

Tópicos especiais em Economia Circular e Reestruturação das Cadeias Produtivas

Prof José Vitor Bomtempo

Apresentação

Os sistemas sociotécnicos vivem um processo de transição que pode ser facilmente percebido em diversos setores de atividades como, por exemplo, entre outros, nas indústrias de energia e materiais. Existe em curso um processo de reestruturação das cadeias produtivas que deve se desenrolar ao longo das próximas décadas. O processo é importante pelos desafios e oportunidades que traz não somente para os atores industriais estabelecidos como para empreendedores e formuladores de políticas, envolvendo ainda consumidores e hábitos de consumo.

A disciplina Tópicos Especiais em Economia Circular e Reestruturação das Cadeias Produtivas tem como objetivo principal oferecer uma base conceitual para a compreensão e análise do tema. Como aplicação dessa base conceitual, serão abordados como estudos de casos os desafios de reestruturação das principais cadeias industriais, com destaque para estratégias e políticas voltadas para a Economia Circular.

Ementa

Conceitos e Fundamentação: Economia circular como forma de organização sustentável da produção de materiais. Origem, evolução críticas e limitações do conceito. Relações com a ecologia industrial. Simbiose industrial. Desafios da produção atual. Dimensões de sustentabilidade econômica, ambiental e social. Uso eficiente dos recursos.

Estruturação: Destinação dos materiais e economia circular: desafios para as cadeias produtivas estabelecidas. O papel dos produtores de materiais, dos transformadores, dos *brand owners*, dos consumidores. Inovações em economia circular. Novos modelos de negócios e reestruturação das cadeias produtivas estabelecidas. Decisões sobre origem dos recursos, concepção do produto, lógicas de produção e destinação de resíduos. Simbiose industrial e reorganização do espaço industrial. Oportunidades e desafios. Casos de simbiose industrial. Transição dos sistemas sociotécnicos: mudança nos regimes sociotécnicos, papel das experimentações em nichos, influência da paisagem e o papel das Políticas Públicas.

Exploração de estudos de casos selecionados, como por exemplo: Resíduos sólidos urbanos: alternativas de destinação e valorização no âmbito da economia circular. Estruturação das cadeias e negócios baseados em resíduos sólidos urbanos. Experiência internacional. Desafios e oportunidades para o caso brasileiro. Embalagens e sustentabilidade. Estruturação das cadeias produtivas de embalagens no contexto da economia circular. Plásticos e economia circular: alternativas de destinação e valorização no âmbito da economia circular. Estruturação das cadeias e negócios em economia circular dos plásticos. Experiência internacional. Desafios e oportunidades para o caso brasileiro. Alimentos: estruturação das cadeias e modelos de negócios atuais. Desafios e oportunidades no caso brasileiro. O problema do *food waste*. Experiência internacional.

Bibliografia

Ashby, M., Balas D. F., Coral J. S., Materials and Sustainable Development, Elsevier, 2016.

Braungart M., McDonough W., Cradle to cradle: remaking the way we make things, North Point Press, 2002.

De Angelis, R., Business Models in the Circular Economy: Concepts, examples and theory, Palgrave Macmillan, 2018.

Ellen MacArthr Foundation, Towards the circular economy, vol 1: economics and business rationale for an accelerated transition. www.ellenmacarthurfoundation.org, 2013.

Ellen MacArthr Foundation, Towards the circular economy, vol 2: opportunities for the consumer goods sector, www.ellenmacarthurfoundation.org, 2013.

Ellen MacArthr Foundation, Towards the circular economy, vol 3: accelerating the scale up across global supply chains, www.ellenmacarthurfoundation.org, January,2012.

Elzen, B., Geels, F.W., Green, K. (Eds.), System Innovation and the Transition to Sustainability: Theory, Evidence and Policy, 2004.

Lacy, P., Long J., Spindler W., The Circular Economy Handbook, London: Palgrave Macmillan, 2020.

Stahel, W. R., The Performance Economy, 2nd edition, Palgrave Macmillan, Basingstoke, 2010.